دنيا الأحداث
١٧

دنيا الاحداث

مجلة الاولاد المحببة، ملونة، مصورة

تصدر

عن دار الريحاني للطباعة والنشر

ثمن العدد ٢٥ قرشاً لبنانياً او ما يعادله

الاشتراكات

ق.ل.	بالقرش اللبناني او ما يعادله
٧٠٠	الاشتراك السنوي في لبنان
٩٠٠	للخارج بالبريد العادي
	للخارج بالبريد الجوي : باضافة اجرة البريد الجوي

الادارة

● جميع المراسلات توجه الى صاحبة المجلة السيدة لورين ريحاني

دار الريحاني للطباعة والنشر

باب ادريس - بيروت - لبنان

تلفون ٢٢٨٧٥٧ ، ٢٢٤٠١٩

١٩٦٢/٥/٤

ايها الاحداث .

من سمو الاخلاق ومن محاسن الصفات ، الكرم . والشعوب المضيافة هي صديقة للجميع .

قام رياض في احد الايام بجولة سياحيـة الى بعض البلدان المعروفة بجمالها وآثارها الطبيعية . وفي احدى المدن وقع نظره على واجهة معروض فيها انواع من الزهور النادرة في بلاده . فاحب ان يشتري انواعاً من البذار يزرعها عند عودته . وعندما دفع رياض ثمنها سال البائع عن امكانية نموها في منطقة متوسطـة المناخ كبلاده . فأفاده البائع واعاد له بعضاً من المال المدفوع . فاستغرب رياض وما كاد يسأل البائع السبب حتى بادره بقوله : انت سائح ونحن نرحب بالسياح ونحسم لهم من ثمن بضائعنا .

فشكره رياض على بادرته الطيبة ، وعند عودته لم ينس ان يخبر معارفه واصدقاءه عن الكرم الذي لقيه في رحلته هذه .

دنيا الاحداث

أدب الأحداث

هذا الباب يكتبه المتفوقون في الانشاء ، ارسلوا الينا مواضيعكم لننشرها في هذه الزاوية

المطالعة مرآة عجائب الطبيعة

الكتب لبني الانسان كالحافظة الامينة للرجل . اننا نجد فيها تاريخ الامم ومكتشفات الرجال وجليل حكمة العقلاء وخلاصة التجارب في سالف العصور ، كما انها مرآة عجـائب الطبيعة ولطائفها .

والكتب هي الآخذة بناصرنا في اوقات الشدائد ، المؤاسية لنا وقت الاحزان والمتاعب . وهي التي تبدل ضجرنا سروراً وتملأ اذهاننا بمفيد التصورات وثاقب الافكار ، فتقوم ما بنفوسنا وتبعدنا عن الهموم والمصائب .

وانتخاب الكتب للمطالعة كانتقاء الاصحاب ، وعلينا تبعة ما نقرأ فيجب اذن ان نستخلص من الكتب اعظم ما يمكن من الفوائد وان نجعل مطالعتها لتقويم الفكر . شكراً

الاكاريكي جورج انطوان رعيدي

ادباء يكتبون

نموذج من انتاج الادباء للاقتداء والفائدة

امي قالت لي

امي قالت لي : غرست لك الزنابق والسوسن في جنينتنا ، اكرج الى الجنينة يا ولدي ، تنقل خطوة ، خطوة ، وشم العبير ، انفك هذا الحلو مرغه بالزنابق ، لن اغسل شذا الزنبق عن انفك يا صغيري .

العب مع الفراشات ، ايقظها لتطير وتدور حول رأسك هالة بيضاء كغيوم الربيع النقية . اهتف ، اهتف لها لتطير فالمح لك سنين صغيرتين ، تلتمعان في فم كالوردة .

جورج غانم

ارسل الينا ايها الطالب مقالاً من انشائك لا يتعدى مئة كلمة مع صورتك فننشره في هذه الصفحة تحت باب ادب الاحداث



بريد القراء

سلاماً واحتراماً

اما بعد التحية الخالصة والسلام العطر فاني اعلمكم بـاني اتصلت بعنوانكم بواسطة صديـق بالمدرسة يدعى شريف منير ولهذا فاني كاتبتكم راجيا من فضلكم ان ترسلوا لي عنوان اخ لبناني يهوى المراسلة .. اني شاب في التاسعة عشرة من عمري وتلميذ في القسم الثاني من التعليم الثانوي بمعهد الذكور بباردو .

اتقن اللغة العربية والفرنسية واعرف اللغة الانكليزية. اهوى المطالعة والنقـاش الادبي وتبادل الآراء حول المشاكل الاجتماعية وخاصة منها التي تهم البلدان العربية . واهوى كذلك جمع الصور البريدية .

انني عربي مسلم اهوى مراسلة اخ لبناني سواء كان عربياً مسلماً او مسيحياً لان الغرض من مراسلتي هذه التي انشدها هي التعرف على البلد العربي الشقيق . لبنان. اني لا اعرفه جيدا الا عن طريق الكتب والفن اللبناني .

العنوان : محمد ثربوج

المعهد الثانوي للذكور بباردوا

القسم الثاني – مراجعة عدد ١٦

– الجمهورية التونسية –

ادباءنا الاحداث

استلمنا من بعض القراء عدداً من القطع الادبية الجميلة معظمها عن **الربيع، وطني لبنان، امي**، وغير ذلك. و كنا نود نشر هذة القطع لولا ضيق زاوية **ادب الاحداث** .

ونلفت نظر ادبائنا الاحداث ان يبتكروا مواضيعهم وينوعوها اكثر ويكونوا خلاقين واقعيين ويفسحوا المجال في كتاباتهم الى القصة والاخبار الاجتماعية الطريفة وغيرها من مشاهد وصور الحياة اليومية .

ونذكر في هذا المجال اسماء بعض الذين استحسنت قطعهم الادبية :

نجيب الحاج ، ميشال سليمان ، جورج فرح ، محمود مراد ، نسيب الغول ، سالم عبد الحميد يكن ، سعيد ساسين ، منصور عقيقي ، وصفي سكاف ، فؤاد تنوري ، ميشال غزال ،جوزف سكر .

ادارة دنيا الاحداث







ننوس
الداهية
مفاجأة
غريبة
ذهب فارس وصديقه كميل للاستحمام في البحر
صباح الخير، ان الشمس قوية!.



نحن لسنا بحاجة إليك يا ننوس، اذهب الى البيت!
ذهبت ايام الإوزنانيون!



سأنادي اصدقائي، عزيز وشكري!



الحقوني يا اصدقائي! سنفاجئهم بلعبة!
لدينا شاكوش، ومسامير وزنبرك، فما العمل؟

لديَّ المهم! منشار! ها!.. ها!...



بعد لحظات، كانت المفاجأة حاضرة
هنا... تصليح بسيط!



عندما عادوا من البحر وقربوا من المكان!...
آه! ان ننوس لا يكذب، لقد احضر لنا الخشبة.

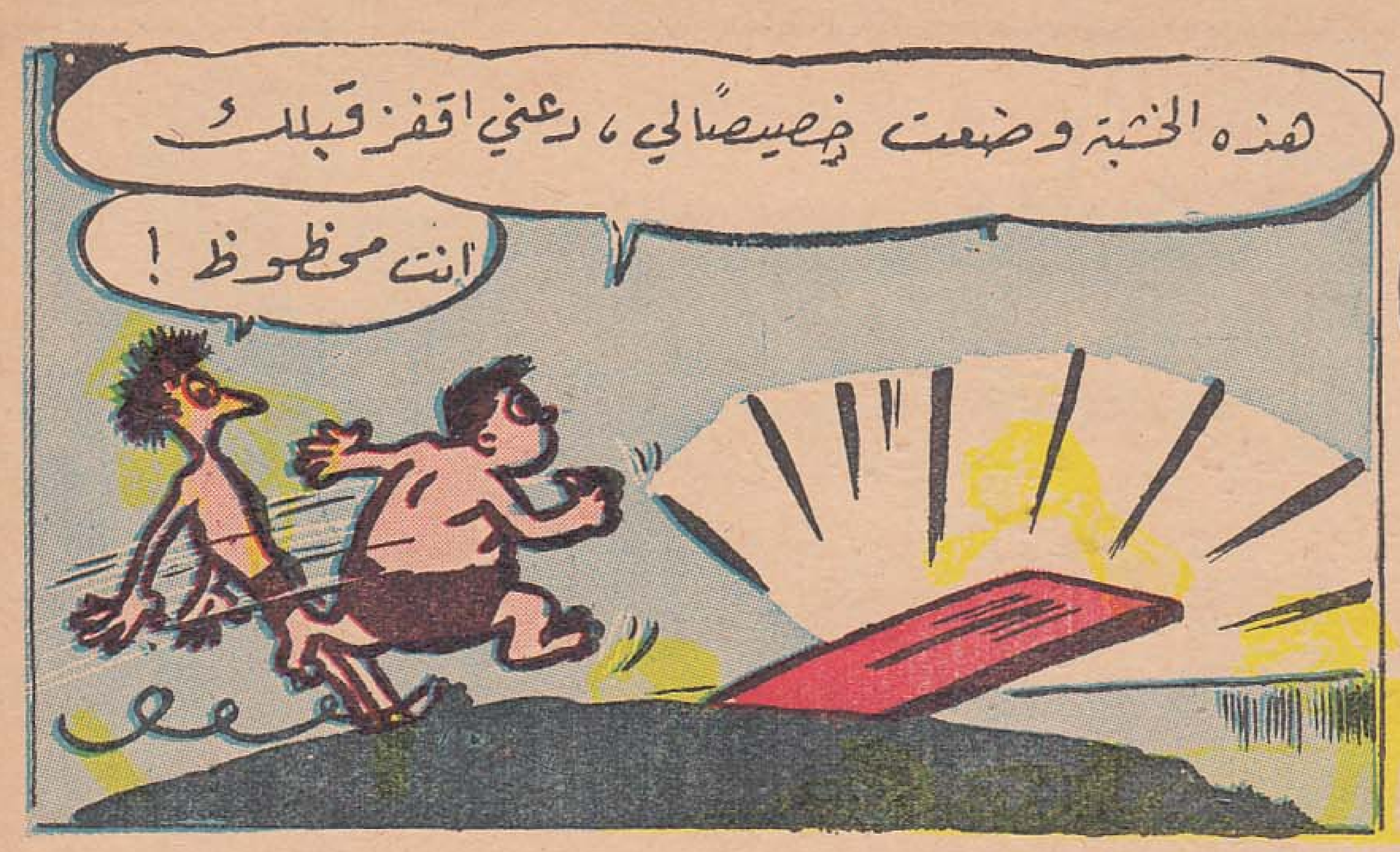



! لوح خشب، لنقفز عنه، مفاجأة حلوة!

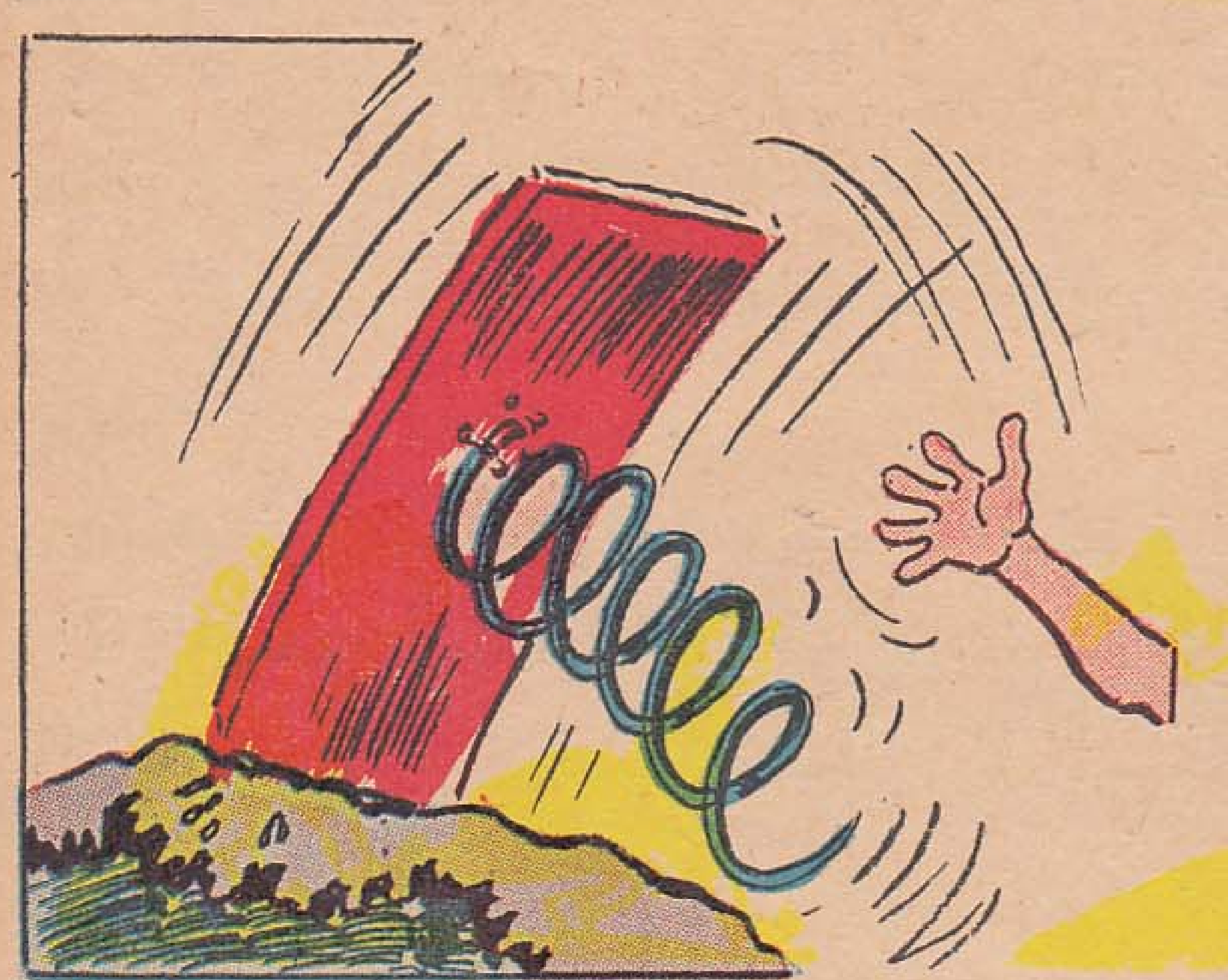


عندما انتهى ننوس واصدقائه في تحضير اللعبة،
انها حقاً الفكرة جميلة ونافعة للسباحين، اريد أن اكون الأول واجربها!...


شنوس الداهية
الآن سنضحك قليلاً! نشرت له لوح الخشب!


هذه الخشبة وضعت خصيصاً لي ، دعني اقفز قبلك
انت محظوظ !

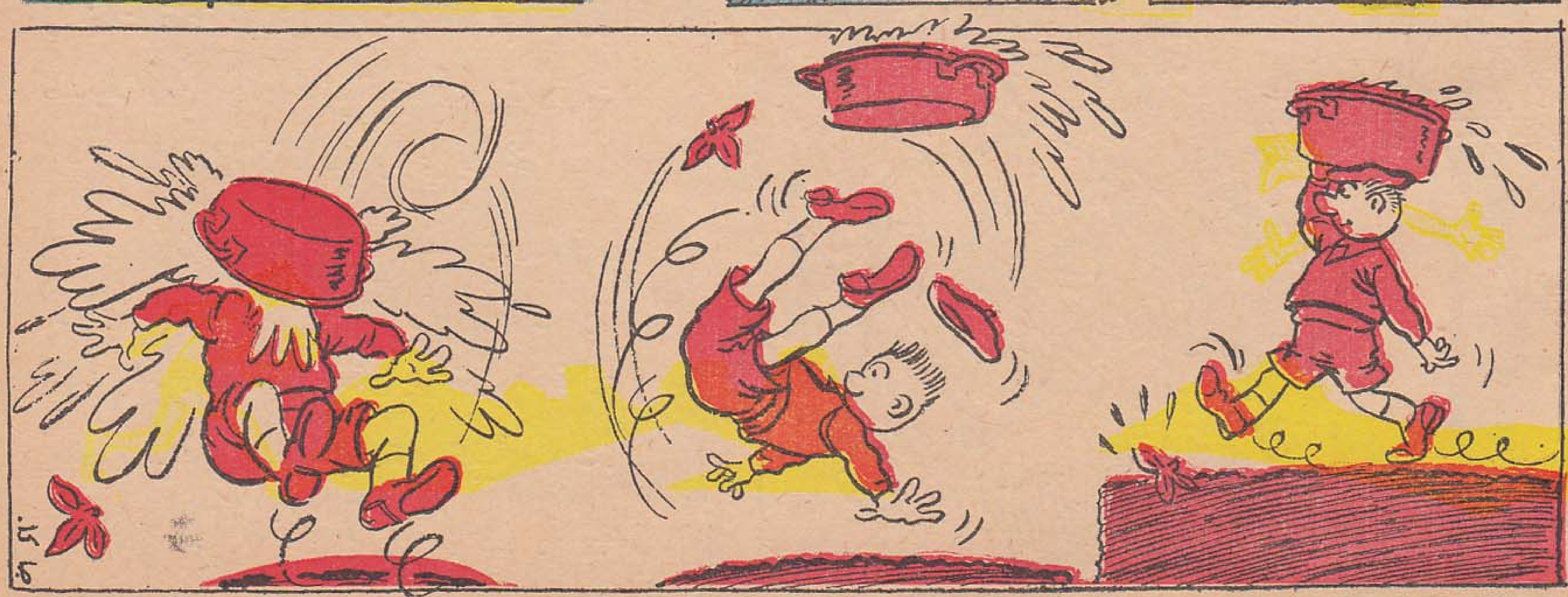

اووو ... !
ماذا !؟




آخ ! ... آخ ! انفي ! ..


وقع على أنفه ، هذه هي المفاجأة


انا ، اللوح ... على انفي !
كسرت انفي عندما قلبت على الحصى

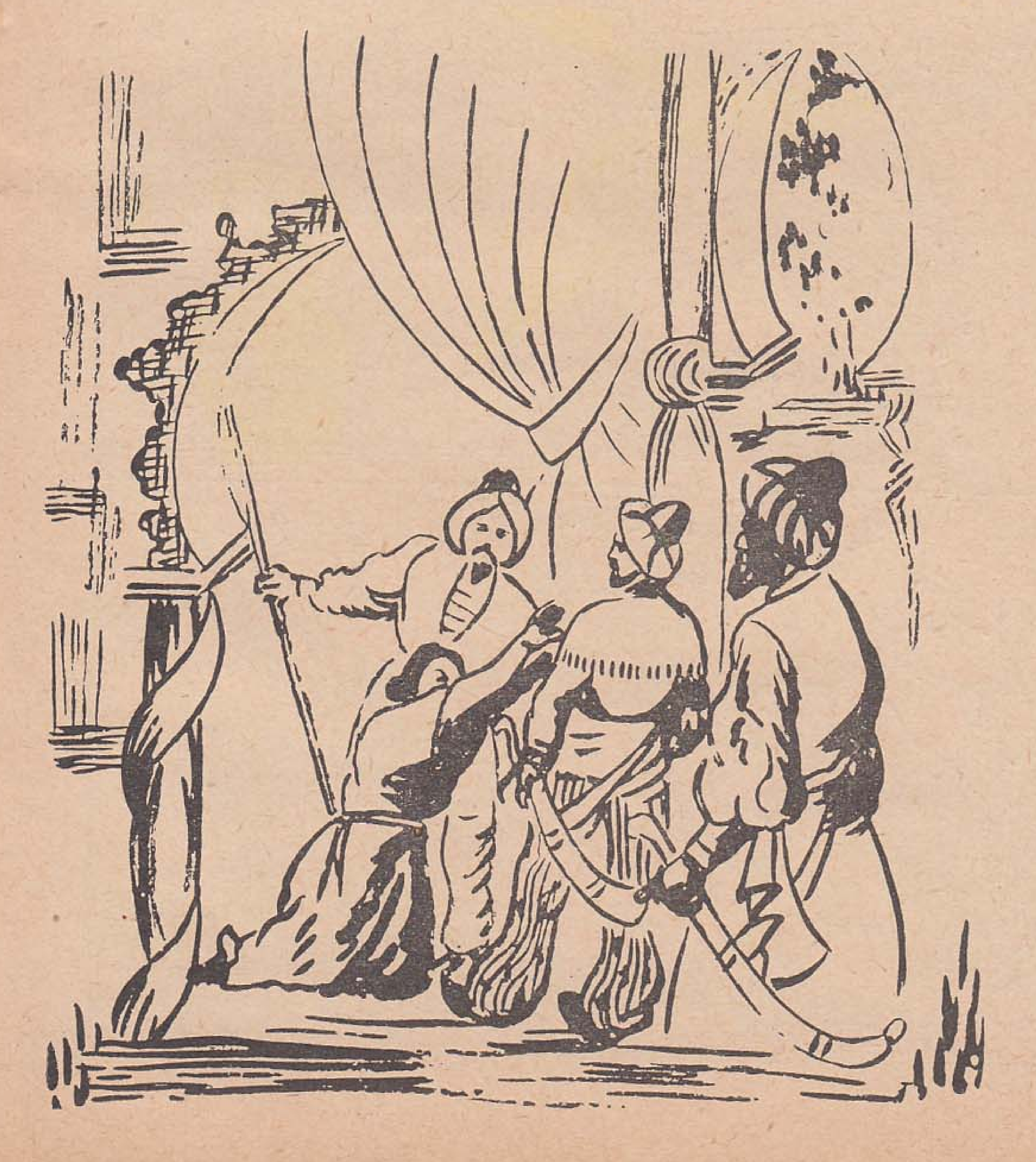


وطنية ام

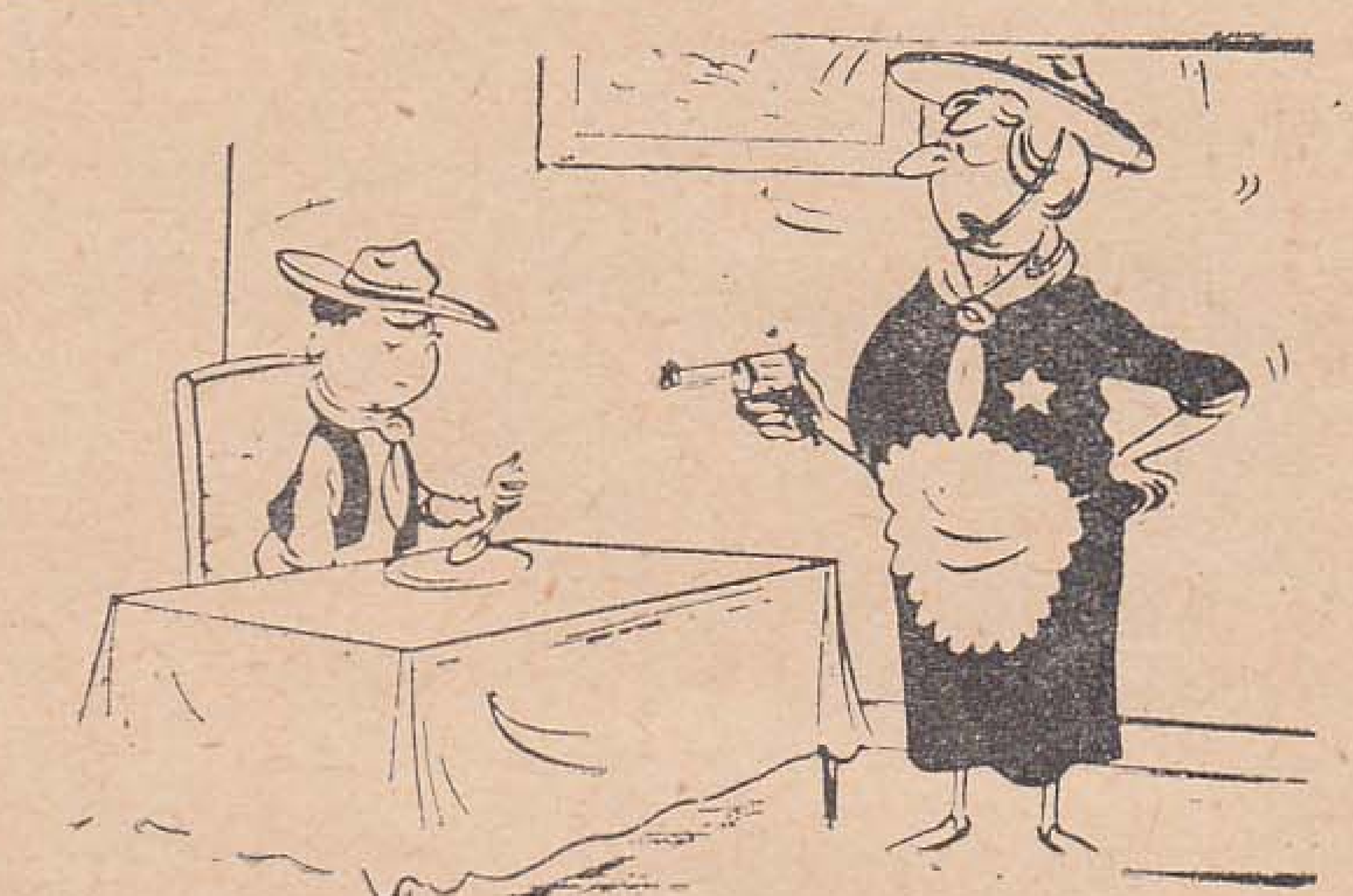
هاجم العدو الوطن واستعر اوار الحرب وهب الجيش والشعب معاً لرد العدوان وحماية الوطن ودارت المعارك دامية ، مريعة على الحدود، واستبسل الجيش في الدفاع وضغط العدو بفضل كثرة عدده وقوة عتاده على مراكز الجيش الضعيفة واستولى عليها بعد أن شتت من كان فيها. لذلك بعث القواد الى الملك من العاصمة يطلبون جنوداً للذود عن حمى الوطن. واعلن الملك الخبر وعمت الدعوة البلاد واتى الشبان زرافات ووحدانا يريدون الانخراط في سلك الشرف وتوافدوا من جميع انحاء البلاد من اقصاها الى ادناها .

كان فردريك يعيش مع والدته في بلدة قريبة من العاصمة بعد وفاة والده. وما ان سمع نداء الدعوة حتى هب لتلبية نداء الواجب، وذهب الى احد مراكز التسجيل يريد تجنيد نفسه. وكم كان عجبه عظيماً عندما علم انه لا يُقبل لكونه وحيد والدته وليس لها معيل سواه بعد وفاة والده . فعاد مخذولا حتى اذا وصل البيت ورأته والدته كئيباً ، حزيناً ، عرفت السبب دون ان يكلمها فقالت له : لا تحزن يا ولدي سأذهب الى الملك بنفسي وانا واثقة بأنه لن يرد طلب امرأة عجوز مثلي. وارتدت ما كان جديداً من ثيابها وسارت وولدها حتى القصر الملكي ودخلا وطلبت مقابلة الملك فسمح لها ودخلت قاعة العرش ورأت الملك جالساً في صدرها ومن حوله الحاشية فتقدمت منه وقالت ارجوك يامولاي ان تسمح لولدي بالانخراط في الجيش. فمن ذهب الى ساحة القتال ليس افضل أو اجدر من ولدي بهذا الشرف. فنظر اليها الملك واكبر فيها التضحية والجرأة ولكنه قال: آسف يا سيدتي، انه لا يسعني تلبية طلبك؛ فالقانون هو القانون لا يسمح بان يذهب ولدك الى الحرب لانه وحيدك وليس لك معيل سواه فقالت : ولكنني يا مولاي ارضى وسأعرف كيف ادبر امري في غيابه فقال لها : ان كنت انت تقبلين فالقانون لا يقبل فعلمت عندها انه لا امل يرجى فادارت ظهرها ومشت باتجاه الباب ولم ينتبه الملك الا على صراخ الشاب أماه ! أماه ! ونظر الملك واذا بالمرأة ملقاة على الارض وخنجر حاد قد غاص في صدرها حتى المقبض فتقدم منها والحاشية من حوله فسمعها تتمتم: لا اريد ان اكون عائقاً في طريق ولدي من اجل الوصول الى غاية نبيلة شريفة ! ! . .

اذهب يا ولدي وفقك الله من اجل سلامة الوطن وحفظ ؛ كيانه قالت هذا واسلمت الروح. فركع الملك عندها على الارض والحاشية فعلت نفس الشيء باجمعها فقال الملك : يجدر بوطن ، نساؤه مثلك ، ان يرفع رأسه مفتخراً وامر بان يسجل اسمها كشهيدة في سبيل الوطن ،







– والان يا زورو انت تحت سلطة الشريف ، كل الشوربة وبدون كلمة

● المعلم اعرب لي كلمة ليس

التلميذ اللام حرف جر وبس كلمة انكليزية معناها نعم !

● نظر الطفل الى امه وهي تضع العوينات ثم سألها ،

– هل العوينات تكبر يا امي

– نعم لماذا ؟

– لان .. وحياتك لما بتعطيني قطعة حلو لا تضعيها ابداً

مكانه في الوظيفة

● القاضي ، عمرك كم سنة ؟

المتهم ، عشر سنوات

القاضي ، عمرك عشر سنوات وتسرق

المتهم ، لا ولكن ابي مريض وانا اقوم مقامه الان



هذا الباب وضع خصيصاً لتقوية لغتك العربية

ضوء في الظلام

« بويا ... بويا ... » آه ، لَقَدْ بُحَّ صَوْتي وَما مِنْ مُجيب. فأنا أودُّ العمَلَ لِأعيلَ أولادي ولأُعلِّمَ وَلَدي إبْراهيمَ ، والعَمَلُ يَهْرُبُ مِنْ دَرْبي كأنَّهُ يَخافُ مِنِّي.

هكذا كانَ يُتَمْتِمُ أبو إبْراهيمَ البُويَجي كُلَّما تَرَكَ بَيْتَهُ وَتَجَوَّلَ بَيْنَ بُيُوتِ قَرْيَتِهِ .

عادَ في مَساءِ أحَدِ الأيَّامِ مِنْ عَمَلِهِ يائِساً . وَما أنْ أطَلَّ وَلَدُهُ إبْراهيمُ حتى قالَ الوالِدُ : لَنْ تَذْهَبَ هذا العامَ إلى المدْرَسَةِ يا بُنَيَّ ، فليسَ بِوُسْعي دَفْعَ القِسْطِ كامِلاً . فأجابَ بَرْهُوم : لِنَذْهَبْ إلى مُديرِ المدْرَسَةِ يا والِدي وَنُقْنِعُهُ بِدَفْعِ نِصْفِ القِسْطِ فَهُوَ مَعْرُوفٌ بِأعْمالِهِ الخَيِّرَةِ وَمُساعَداتِهِ لِلمُحْتاجين .

بَعْدَ أُسْبُوعٍ كانَ بَرْهُومُ أوَّلَ تِلْميذٍ وَصَلَ إلى المدْرَسَةِ . وَكَمْ كانَ فَرَحُهُ شَديداً عِنْدَ دُخولِهِ . دَقَّ الجَرَسُ وَدَخَلَ الطُّلَّابُ إلى الصُّفُوفِ وَفي أعْماقِ بَرْهُومَ صَوْتٌ يَقُولُ : سَأدْرُسُ لَيْلَ نَهارَ ! وَلَكِنَّ عَقَبَةً واحِدَةً واجَهَتْهُ تِلْكَ السَّنَةِ ، وَهِيَ أنَّهُ بالرُّغْمِ مِنْ وُصُولِهِ إلى الشَّهادَةِ الابْتِدائِيَّةِ ، لَمْ يَتَعَلَّمْ مِنْ قَبْلُ الفَرَنْسِيَّةَ.

فَكَيْفَ سَيَجْلِسُ مَعَ التَّلاميذِ الصِّغارِ في الصَّفِّ الأوَّلِ وَهُوَ قَدْ جاوَزَ الرَّابِعَةَ عَشَرَ ؟ « لا . سَأعْمَلُ المسْتَحيلَ لِأتَرَفَّعَ صَفاً أوْ صَفَّيْنِ في سَنَةٍ واحِدَةٍ . قالَ بَرْهُومُ لِنَفْسِهِ وَهُوَ جالِسٌ مَعَ صِغارِ الأوْلادِ يَتَعَلَّمُ مَعَهُمْ مَبادِىءَ الفَرَنْسِيَّةِ.

وَبَعْدَ أُسْبُوعٍ طَلَبَهُ المديرُ قائِلاً : إنَّكَ سَبَقْتَ سائِرَ التَّلاميذِ بِدَرْسِ البَرْنامَجِ الفَرَنْسِيِّ لِذَلِكَ سَنَرْفَعُكَ إلى الصَّفِّ الثَّاني » . خَرَجَ بَرْهُومُ مِنْ مَكْتَبِ المديرِ وَقَلْبُهُ يَرْقُصُ فَرَحاً .. وَبَعْدَ أُسْبُوعٍ طَلَبَهُ المديرُ ثانِيَةً لِيَقُولَ لَهُ : إجْتِهادُكَ يَجْعَلُنا مُرْتاحينَ إلى تَرَفُّعِكَ أيْضاً إلى الصَّفِّ الثَّالِثِ ، وَإذا أكْمَلْتَ على هذا المنْوالِ سَيَكُونُ لَكَ شَأْنٌ في المُسْتَقْبَل . ما إنْ أكْمَلَ المديرُ كَلِماتِهِ حَتَّى سالَتْ دَمْعَتانِ عَلى خَدَّيْ بَرْهُومَ مِنْ شِدَّةِ الفَرَحِ ...

وَهَكَذا اسْتَمَرَّ التِّلْميذُ بِاجْتِهادِهِ المُتَواصِلِ المُتَزايِدِ في البَرْنامَجِ الفَرَنْسِيِّ حَتَّى وَصَلَ إلى صَفِّ الشَّهادَةِ الابْتِدائِيَّةِ بِسَنَةٍ واحِدَةٍ وَذَلِكَ قَبْلَ تَقْديمِ الامْتِحاناتِ

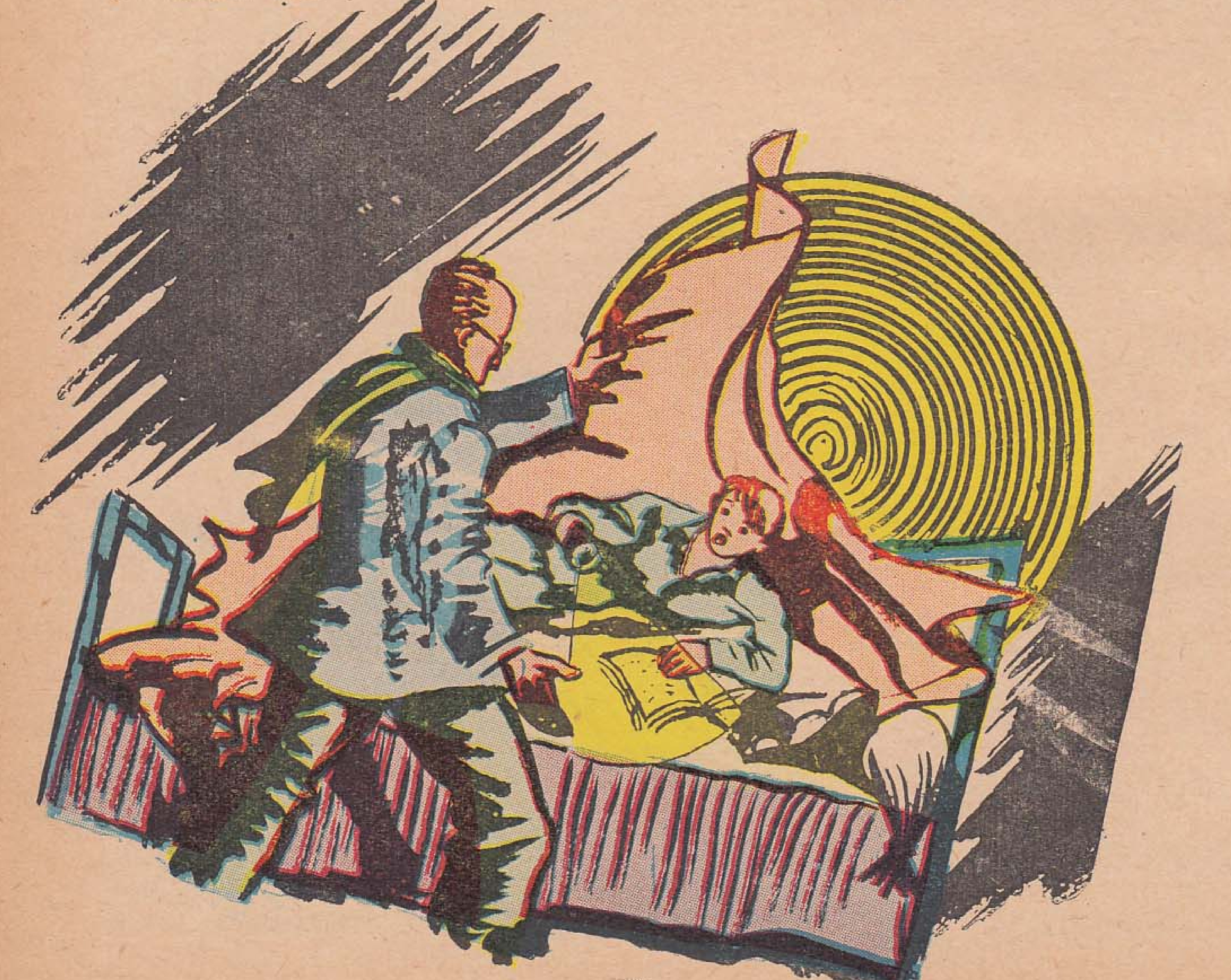
الحُكُومِيَّةِ بِشَهْرٍ وَاحِد.

وَكَانَ مِنْ عَادَةِ المُدِيرِ أَنْ يَتَفَقَّدَ بَيْنَ الحِينِ وَالحِينِ غُرْفَةَ المَنَامَةِ وَالتَّلامِيذُ نِيَامٌ وَفي لَيْلَةٍ مِنْ لَيَالِي الشِّتَاءِ البَارِدَةِ العَاصِفَةِ خَرَجَ المُدِيرُ كَعَادَتِه لِيَتَفَقَّدَ التَّلامِيذَ في غُرَفِ المَنَامَةِ. كَانَتِ السَّاعَةُ تُشِيرُ إِلَى الحَادِيَةَ عَشَرَ وَالنِّصْفِ وَالظَّلامُ يُخَيِّمُ عَلَى الأَبْنِيَةِ ، وَالثُّلُوجُ تَطْرُقُ الأَبْوَابَ وَالشَّبَابِيكَ وَالجَمِيعُ نِيَامٌ فَلا حَرَكَةٌ وَلا حِسٌّ سِوَى أَصْوَاتِ الطَّبِيعَةِ المُزَمْجِرَةِ. مَشَى المُدِيرُ بِهُدُوءٍ لِيَتَفَقَّدَ التَّلامِيذَ وَمَا إِنْ أَطَلَّ عَلَى غُرْفَةِ المَنَامَةِ الطَّوِيلَةِ حَتَّى رَأَى في سَرِيرٍ بَعِيدٍ ، نُوراً ضَعِيفاً يَكَادُ لا يُرَى. فَاقْتَرَبَ مِنْهُ رُوَيْداً رُوَيْداً. وَلَمَّا وَصَلَ إِلَيْهِ رَفَعَ الغِطَاءَ فَإِذَا بِبَرْهُومَ حَامِلاً بِيَمِينِهِ كَهْرَبَائِيّاً وَبِيُسْرَاهُ كِتَاباً يَدْرُسُ فِيهِ. تَحَرَّكَتْ عَوَاطِفُ المُدِيرِ فَرَحاً وَوَعَدَ الصَّبِيَّ بِأَنَّهُ سَيُفْرِدُ لَهُ غُرْفَةً يَدْرُسُ فِيهَا وَحْدَهُ، عَلَى أَنْ يَنَامَ الآنَ لأَنَّ الدَّرْسَ هَكَذَا يُضْعِفُ بَصَرَهُ... عَادَ المُدِيرُ الى غُرْفَتِهِ وَهُوَ يَقُولُ في نَفْسِهِ : سَأُعْنَى بِتَعْلِيمِ هَذَا الوَلَدِ حَتَّى النِّهَايَةِ، مَهْمَا كَلَّفَنِي ذَلِكَ.

لَمْ يَمْضِ عَلَى نَجَاحِ بَرْهُومَ بِالسِّرْتِيفِكَا سَنَتَيْنِ حَتَّى قَدَّمَ امْتِحَانَاتِ الشَّهَادَةِ التَّكْمِيلِيَّةِ وَنَجَحَ فِيهَا. عَزَمَ وَالِدُهُ عَلَى إِخْرَاجِهِ مِنَ المَدْرَسَةِ لأَنَّ قِيمَةَ الرُّسُومِ تَفُوقُ طَاقَتَهُ فَقَرَّرَ بَرْهُومُ أَنْ يُتَابِعَ عِلْمَهُ عَلَى نَفَقَتِهِ الخَاصَّةِ، فَيُدَرِّسُ في النَّهَارِ وَيَدْرُسُ في اللَّيْلِ. وَبَعْدَ عَامَيْنِ كَانَ بَرْهُومُ حَائِزاً عَلَى شَهَادَةِ البَكَالُورِيَا. وَمَا بَقِيَ أَمَامَهُ سِوَى شَهَادَةِ الفَلْسَفَةِ.

في الصَّيْفِ المَاضِي زَارَ مُدِيرَهُ القَدِيمَ الذي أَصْبَحَ لَهُ كَالأَبِ وَأَطْلَعَهُ عَلَى مَا حَصَلَ. فَطَارَ قَلْبُ المُدِيرِ فَرَحاً وَأَشَارَ إِلَيْهِ بِالذَّهَابِ الى مُعَلِّمٍ

اقلب الصفحة ←



يعرفُهُ لِيُعْطِيَه دُرُوساً في الصيفِ لِشَهادةِ الفلسفةِ وذلكَ على نفقتهِ الخاصة. فشكرَ برهومُ مديرَهُ وعطفَهُ الأبويَّ وفي تشرينَ عادَ برهومُ إليهِ حاملاً شهادةَ الفلسفةِ.

وفي الصيفِ نفسِهِ، كانَ قدْ عادَ إلى القريةِ أحدُ مغتربيها الأغنياءِ ليزوِّجَ ابنتَهُ الوحيدةَ منْ أحدِ أبناءِ قريتِهِ. وما انْ عرفَ الناسُ بغايةِ المغتربِ المُثريّ حتّى أصبحَ اسمُ برهوم على كلِّ لسانٍ. فهوَ الشابُ المتعلِّمُ الوحيدُ في قريتِهِ لذلكَ سيكونُ حتماً صاحبَ الحظِّ السعيد.

قرَّرَ الثريُّ تزويجَ ابنتِهِ لبرهومَ بعدَ أنْ يُعلِّمَهُ الطبَّ على نفقتِهِ الخاصة. وهكذا كانَ، فبعدَ سبعِ سنواتٍ عادَ برهومُ منْ باريسَ مع عائلتِهِ الجديدةِ وهوَ يحملُ شهادةَ الطبِّ.



مباراة رقم ١١

لاول مرة لم يوفق المتبارون في حل المباراة فحجبت اللجنة التحكيمية الجوائز لمباراة رقم ١١ وذلك لعدم وجود اجوبة صحيحة بين المتبارين.

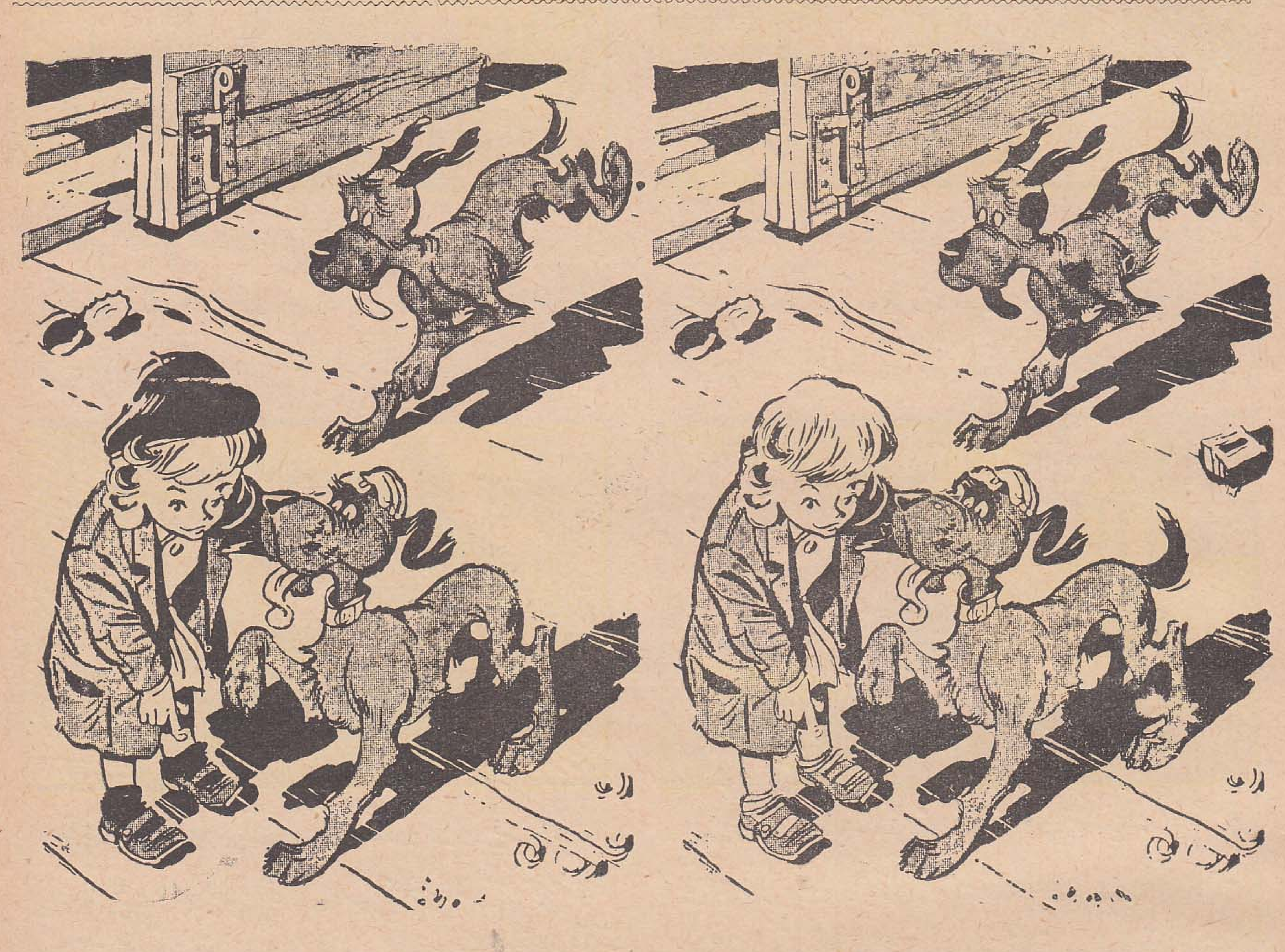
في العدد القادم تجدون الحل الصحيح

نتائج المباراة
رقم ١٢

فؤاد خوري – طرابلس. ليلى عيسى – اللاذقية نديم محمود صعب – الشويفات. سيف الدين سباعي – حماه. زهير نجار – سوق الغرب. اسعد يشوعي – جونيه. ماري هاشم – زوق مكايل. اميل غصن – بيروت. هنري يونس – جل الديب. هيفاء دبوق – صور. ريمون عازار – طرابلس. رينه لبكي – بعبدات هنري موسى – المنصف. لينا صليبا – بيروت. رضوان خياط – بيروت. ناديا مخايل – المنصف. خالد صلاح – صيدا. دنيا محيو – بيروت. خير الله نايف – جونيه بهيـة الزعتري – بيروت. كابي لطوف – بيروت حسن شاهين – سوق الغرب. جورج صباغ – الشياح صافية عزاوي – حمص. عمر ابو لبن – بيروت. موسى بحسون – بيروت. ميشال خومعديان – الحدث. بهجت سلهب – البترون. ايلي قزي – بيروت. قبلان عويط – طرابلس ناديا كجك – صيدا. ماري انطوان – بيروت

مباريات دنيا الاحداث الدائمة

اشترك في مباراة هذا العدد ، وكل عدد



مبارات رقم ١٤ – اخطاء

في الرسم اعلاه صورتان متشابهتان ، غير انك اذا امعنت النظر تجد بينها ثمانية فروقات .

المطلوب :

ايجاد الفروقات الثمانية مؤشراً على كل منها بالعلامة × .

الشروط :

١ – ترسل المباراة مصحوبة بالقسيمة المبينة بعد ان يكتب عليها الاسم والعنوان .

٢ – ينقل المتباري رقم القسيمة الى ورقة الحل دون ان يوقعها ،

٣ – ترفض المباراة اذا لم تكن مصحوبة بالقسيمة .

٤ – يرسل المتبارون مبارياتهم الى دار الريحاني للطباعة والنشر – باب ادريس – بيروت ، ويكتب على زاوية الظرف مباراة دنيا الاحداث .

٥ – تستمر هذه المباراة لغاية ٢٠ أيار .

قسيمة المباراة

دنيا الاحداث

السنة السابعة

نمرة ٧٧٨٨٧٥

مباراة رقم ١٤

الاسم ....

المدرسة ....

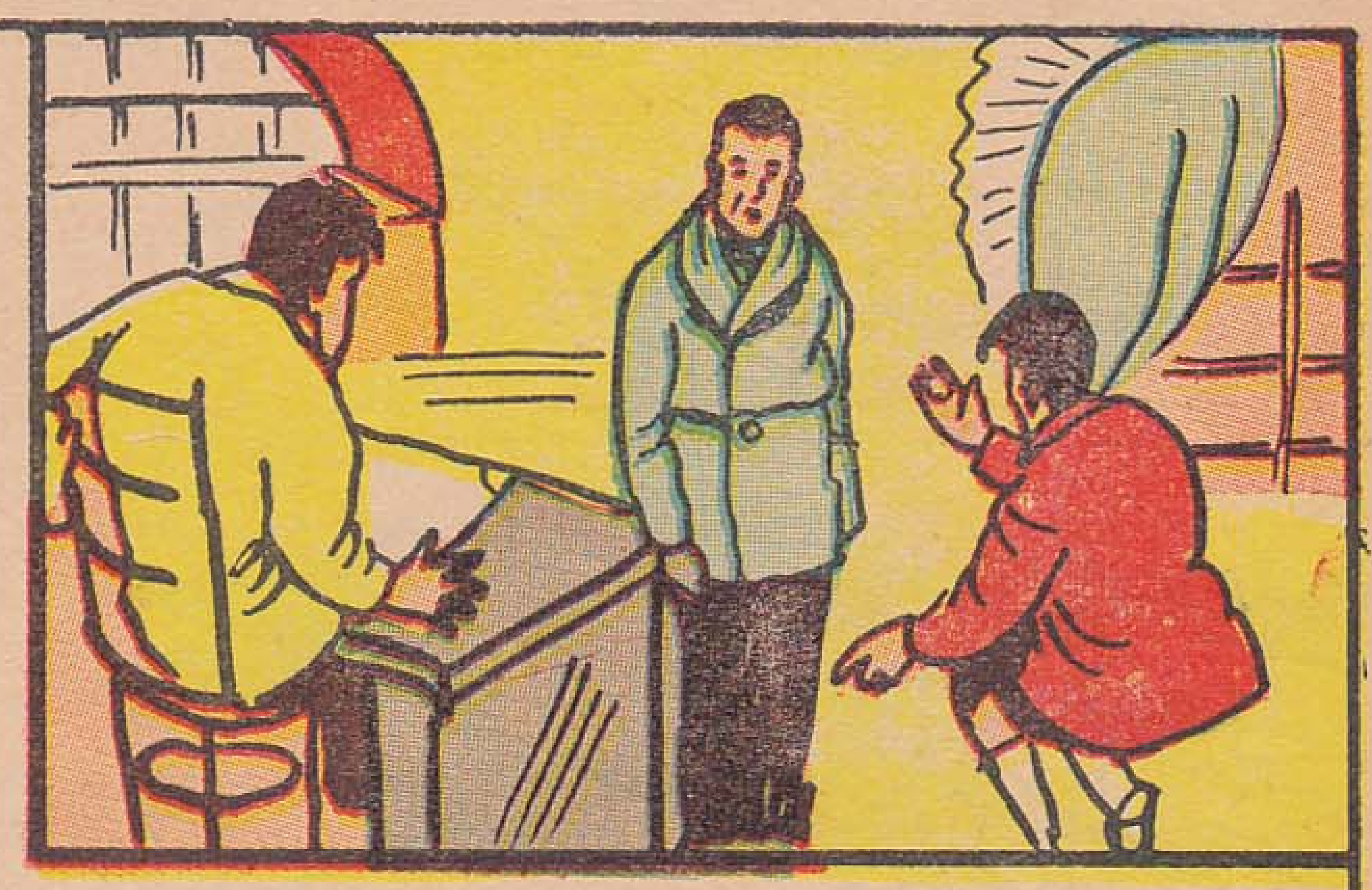
العنوان ....

القناع المرقط

ملخص ما سبق :

خطفت عصابة **القناع المرقط** الفتاة **نللي** واستلم والدها رسالة من العصابة تطلب منه ٥٠٠٠ ليرة والا تقتل الابنة ، وكانت الرسالة موقعة بعلامة مرقطة والحرف ق . وكان الحرف ق قد وجده الفتى لاكي فاخذه الى دائرة المباحث لمساعدتهم لمعرفة الجناة .

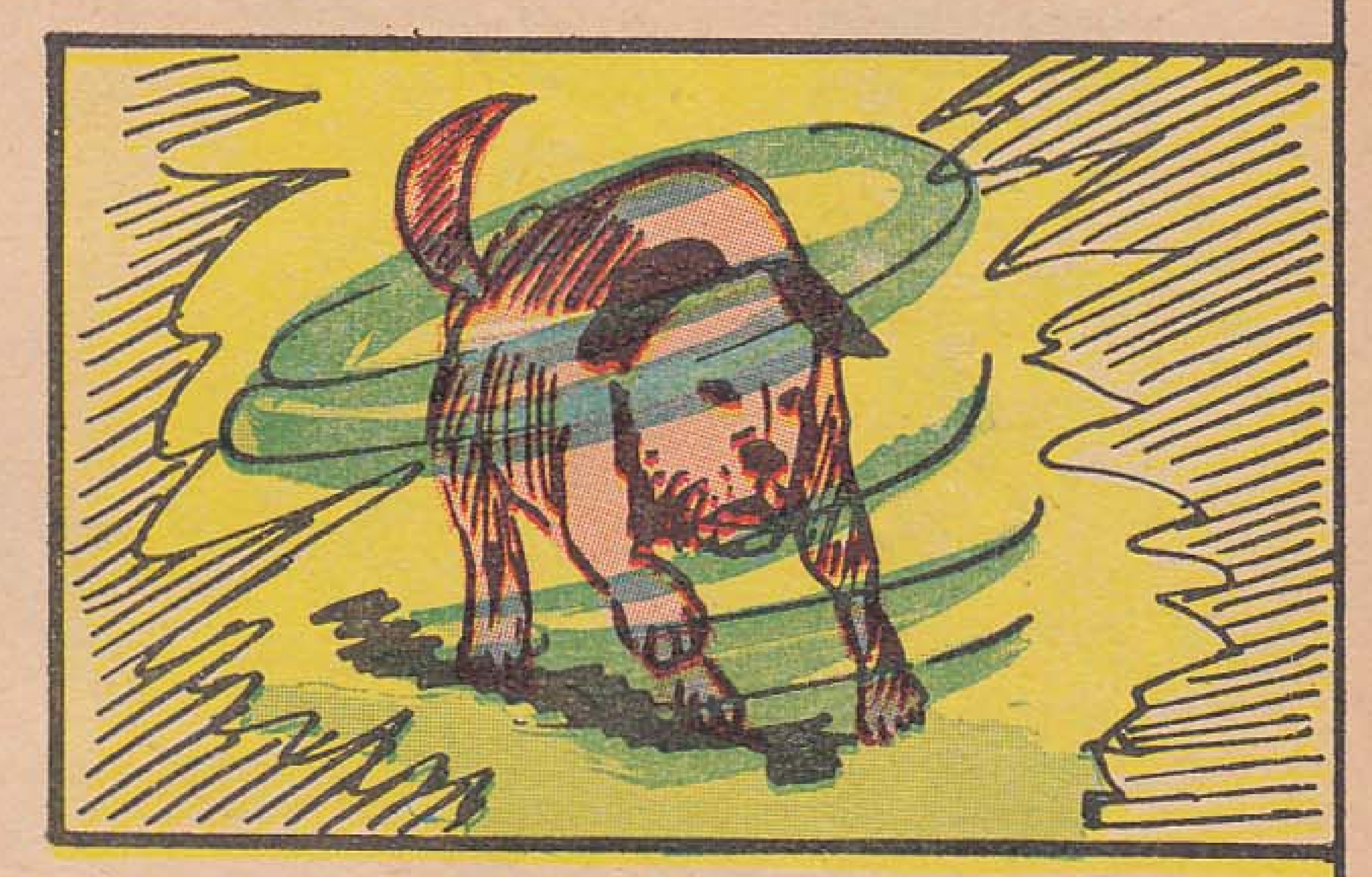
اتبع القصة في العدد القادم



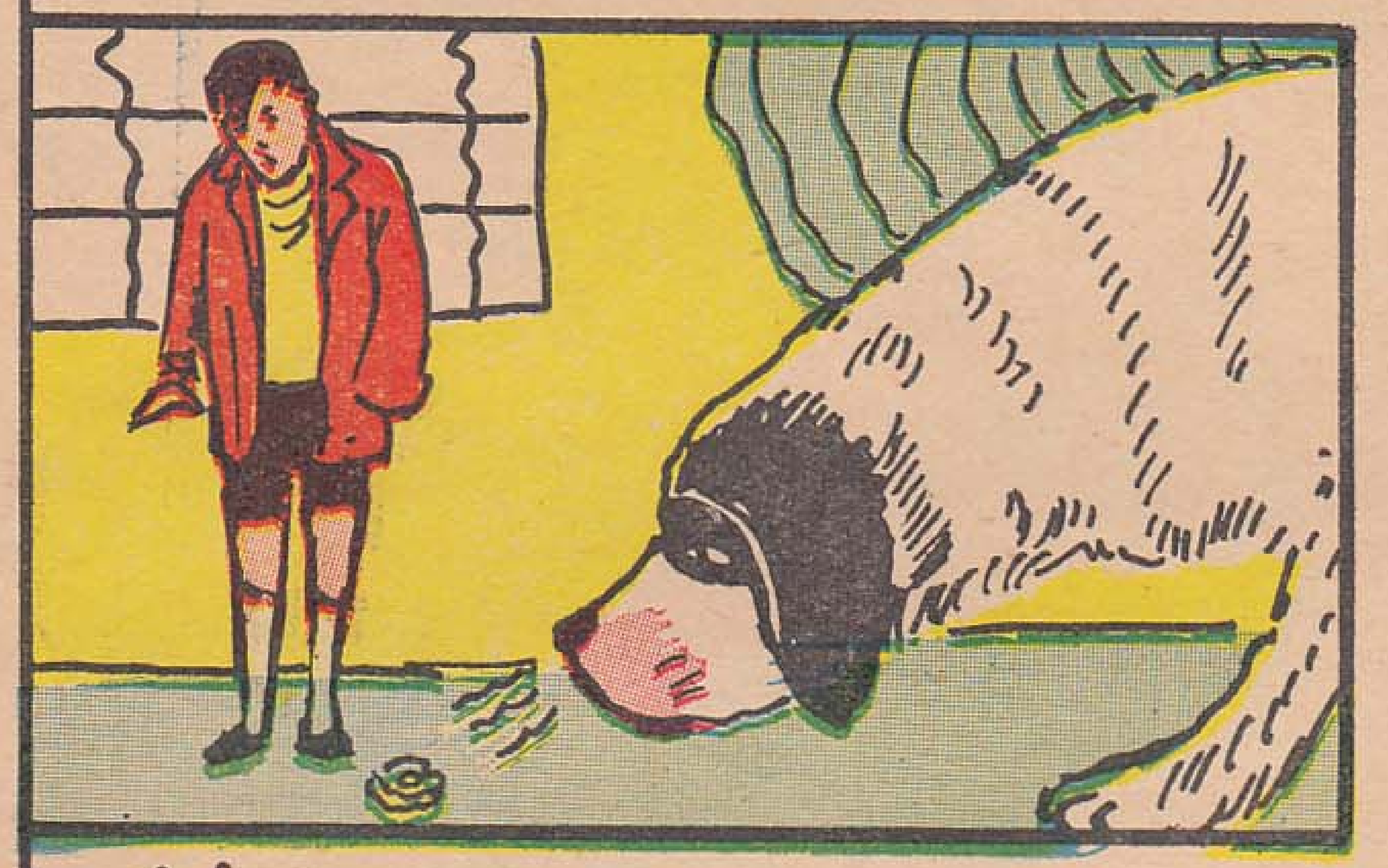
حضر الجميع الى مركز عملهم وعرض عليهم لاكي قطعة النحاس واعلمهم بأنه رآها في نفس مكان الحادث ...



وفهم منه رئيس المباحث بأن القطعة النحاسية لم يمسها احد غيره وتأكد بأنها لعصابة القناع المرقط . واتصل بشعبة الكلاب البوليسية



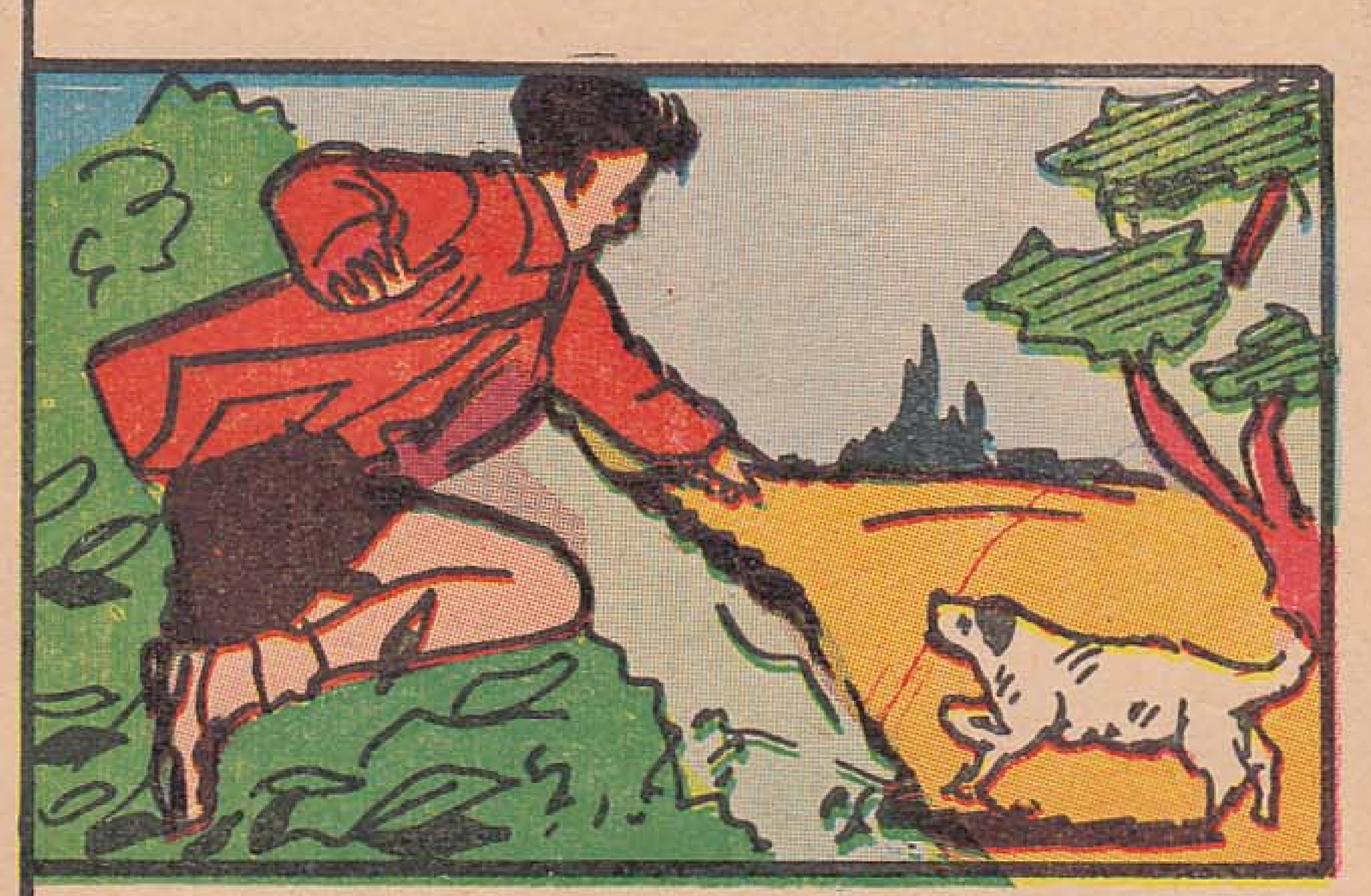
وفي الصباح احضر ماكس وهو من اشطر الكلاب البوليسية في معرفة الروائح مهما كانت ضعيفة وحتى لو ابتعد المجرم عشرات الكيلومترات



عرضت عليه القطعة النحاسية فشمها عدة مرات وظهرت عليه علائم من تعرّف على شيء له معرفة سابقة به !



اخذ يعوي ويركض بدون وعي الى اليمين تارةً والى الشمال تارةً وهب مندفعاً في الطريق العام !

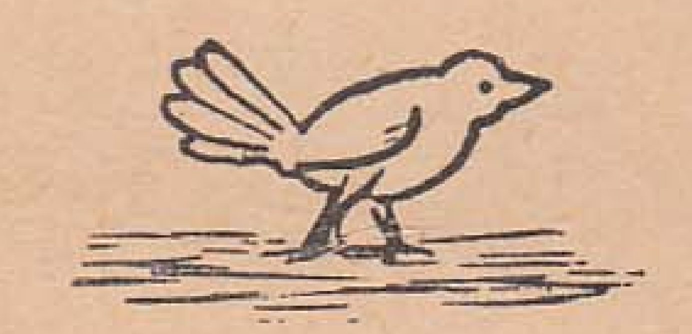


تبعه لاكي ومن ورائه رجال المباحث وكان لاكي اسرعهم في الجري وهو حائز على ميدالية ذهبية في الركض



العصفور الصغير

قَد كَسَانِي اللهُ رِيْشاً ... نَاعِماً فَهْوَ حَرِيرُ
وَجَنَاحَايَ صَغِيْرا ... نِ ومنقَاري صغِيرُ
إن يَكُنْ رَأسِي صَغِيراً ... فَبِهِ عَقْلٌ كبيرُ



إنَّ أُمِّي علَّمَتْني ... عِلْمَهَا ، وَهْوَ كَثِيرُ
وَأَبِي علَّمَني أَيْضاً ... وَاخواني الطُيورُ
فَتَعَلَّمْ أَيُّهَا التِلْمِـ ... ـيْذُ انَّ العِلمَ نورُ
أنتَ مِثْلي ايُّهَا التِلْـ ... ـمِيذُ عُصْفُورٌ صَغِيرُ







ثقافة وطنية

منذ كان الانسان اجتماعياً احتاج البشر الى سلطة تشرف على امورهم العامة، وتسير الجماعات . فكان الاب يؤدي هذه المهمة في الاسرة ، ورئيس الحي في العشيرة ، والامير في القبيلة . هكذا تنوعت اشكال الحكم بتنوع البيئات ، وتطور الجماعات . حتى كانت في المرحلة الاخيرة اشكال الحكم المعروفة حالياً ، وهي نوعان : الحكم الجمهوري ، والحكم الملكي .

أما الحكم الجمهوري فيرأس الدولة فيه رئيس منتخب لمدة معينة ، وعلى طريقة معينة ينص عليها الدستور ، ولا يمكن في هذا النوع من اشكال الحكم توريث الرئاسة بأي أمر .

أما الحكم الملكي فيرأسه شخص يحمل لقب الملك وينتقل الحكم اليه بالوراثة فينقله بدوره الى وريثه بموجب نظام معين . فاذا كان للدولة الملكية دستور مكتوب كانت مملكة دستورية ، والا فهي مملكة مطلقة ، يقوم رئيس الدولة فيها الى الملك باعباء الحكم بمفرده دون رقابة من الامة بواسطة المجالس النيابية . وشبيهة بها الدول الديكتاتورية التي يحكمها فرد او حزب بمفرده وفي هذه الحالة تدعي دولة استبدادية .

لغة

قواعد توجب الانتباه

١ – كتابة « ابن » : كثيراً ما نخطىء في كتابة ابن ، فتارة نحذف الالف وتارة نثبتها دون ان نعلم لذلك سبباً . اما القاعدة فهي التالية : تحذف الف ابن اذا وقعت هذه الكلمة صفة بين علمين الاول اسم الابن والثاني اسم الاب ، نحو : جاء خالد بن سعيد ، وتبقى الالف ان وقعت كلمة ابن في الاول اي بدلا من الاسم ، نحو : جاء ابن سعيد .

٢ – « الالف » : تحذف الالف وجوباً من اسم الجلالة والرحمن وهذا وهذه وهؤلاء وذلك واولئك ولكن ولكنّ ومن ما الاستفهامية بعد حرف الجر ، نحو : « علام » ، وجوازاً من ابرهيم (ابراهيم) واسمعيل « اسماعيل» «وهرون» والسموات هارون «السماوات » وغيرهما.

رياضيات

اشترى تاجر ٦٠ ليتراً من الزيت سعر الدكاليتر ٢٥ ليرة و ٤٠ ليتراً من نوع آخر سعر الهكتو ليتر ٢٠٠ ليرة. فاذا مزج النوعين فبكم يجب ان يبيع الليتر من المزيج كي يربح ٧٠ ليرة من هذه الصفقة ؟

الحل :

الدكاليتر = ١٠ ليتراً
٢٥ ÷ ١٠ = ٢،٥ ليرة سعر الليتر
٦٠ × ٢،٥ = ١٥٠ الثمن
الهكتوليتر = ١٠٠ ليتراً
٢٠٠ ÷ ١٠٠ = ٢ ليرة سعر الليتر من النوع الثاني
٤٠ × ٢ = ٨٠ ليرة الثمن
١٥٠ + ٨٠ = ٢٣٠ ليرة ثمن الكل
٢٣٠ + ٧٠ = ٣٠٠ الثمن مع الربح
٦٠ × ٤٠ = ١٠٠ ليترا من الزيت اشترى
٣٠٠ ÷ ١٠٠ = ٣ ليرات يجب ان يبيع الليتر كي يربح ٧٠ ليرة في هذه الصفقة



هل تعلم

١ – انك تصبح عظيماً اذا استطعت ان تكون صبوراً بين جماعة لا تستطيع ان تصبر ؟

٢ – ان بعض الطيور تأكل في الاربع والعشرين ساعة ٥٠ بالمئة زيادة عن وزنها الاصلي ؟

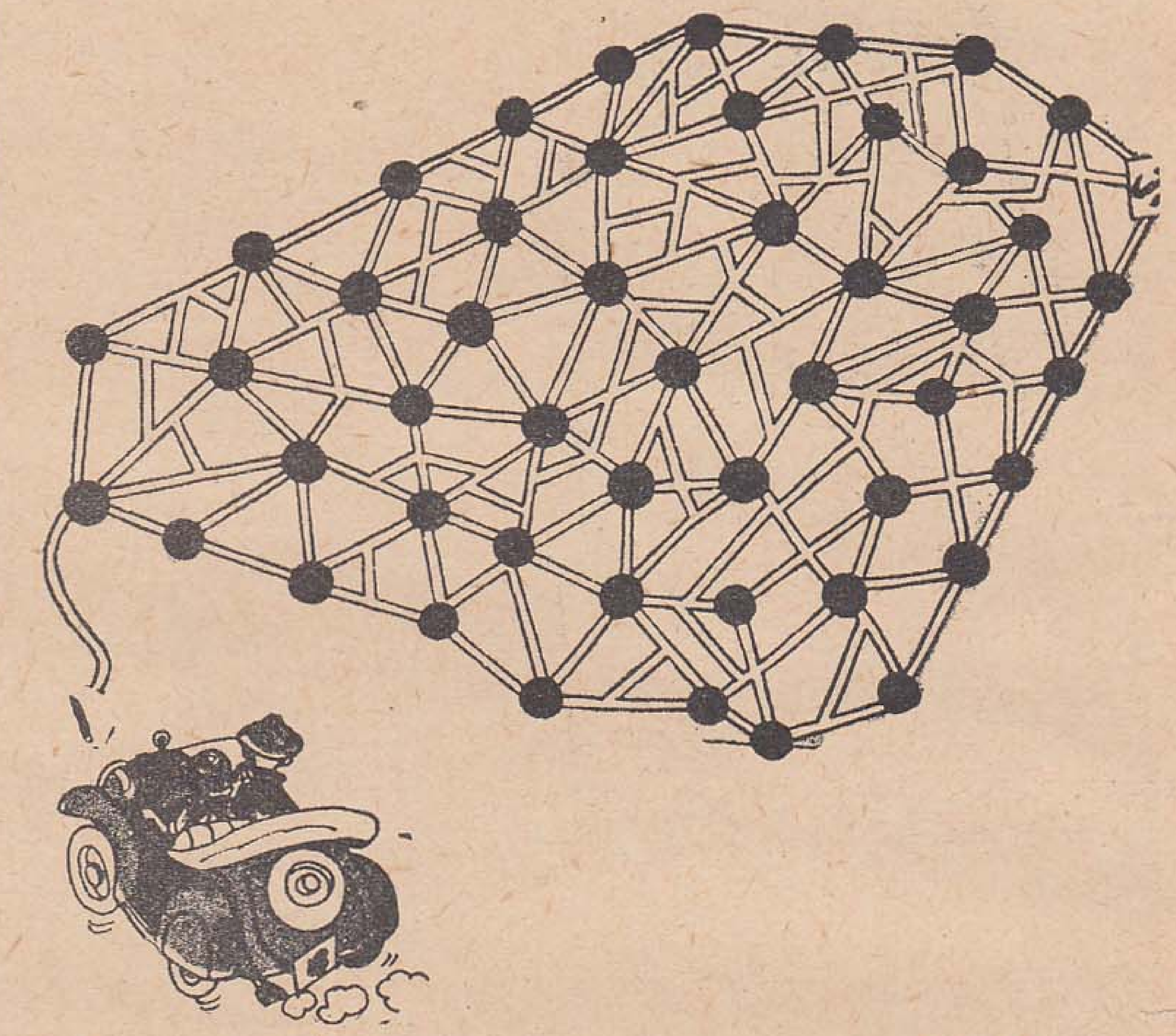
٣ – ان وزن الانسان يبلغ غايته في الرجل في سن الاربعين والمرأة في سن الخمسين ؟

٤ – ان المرض هو معركة تدور بين الكريات البيض والجراثيم التي تدخل الجسم ؟

٥ – ان الاولاد في سن الحادية عشرة يحتاجون الى ١١ ساعة نوم يومياً .



● للتسلية



لقد تأخر هذا السائق عن عمله وهو يطلب منك مساعدته لايجاد الطريق الاقرب للوصول الى حرف «ب» ابتدىء اذاً من الحرف « ا »

الجواب في العدد القادم

● **القاضي العادل** ●

توفي اعرابي عن ثلاثة اولاد وترك لهم ١٧ جملا. واوصى ان تقسم الجمال بينهم بحيث يأخذ الاول النصف والثاني الثلث والثالث التسع والا يقتضي التقسيم ذبح جمل منها وحين لم يستطع الاولاد تنفيذ الوصية مع هذا الشرط لجأوا الى القاضي فحضر اليهم وقسم الجمال حسب الوصية واستراح الاولاد الى عدله . فكيف توصل القاضي الى ذلك .

الجواب في العدد القادم

● **حل حزازير العدد الماضي**

١ – الصوص . ٢ – البطيخ . ٣ – الحذاء . ٤ – صوت القطار .
٥ – الوعد . ٦ – انتظر الى الغد .

حزر فزر

١ – شيء يحمل قنطاراً ولا يستطيع حمل مسمار
٢ – شيء لحمه من الداخل وعظمه من الخارج
٣ – اخضر في السوق احمر في اليد
٤ – اكل تأكله بالفم من اربعة احرف يلتم ان اكلته فهو طعام وان قلبته فهو سم ودم

الجواب في العدد القادم

● **عمليات حسابية**

١٧ ٥ ٢ = ٣٢
١٨ ٣ ٩ = ٥١
٢٤ ٥ ١ = ١٩

كتبت هذه العملية على اللوح وقد محا احد التلاميذ العلامات الحسابية فهل باستطاعتك ان تكتب هذه العلامات في مواضعها الصحيحة من كل عملية

الجواب في العدد القادم

● اسماء الحيوانات


١ – . ز . ل
٢ – ن . . . ة
٣ – . ر . ف .
٤ – ت . . . ح
٥ – د . ف . .
٦ – . ل ح . . .

امامك اسماء ستة من الحيوانات حذف منها بعض الاحرف . حاول ان تعرف اسم كل حيوان منها .



السعر	٢٥ قرشاً لبنانياً	٣٠ قرشاً سورياً	٣٠ فلساً عراقياً او اردنياً

وما يعادل ٢٥ قرشاً لبنانياً لبقية الاقطار


BLUE
BIRD



www.arabcomics.net
عرب كوميكس
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..
....
Arab Comics
M.RAAFAT